

1. MARIA DWORZYŃSKA – nauczycielka, pedagog, wieloletnia polonistka w Liceum Ogólnokształcącym im. Juliusza Słowackiego w Grodzisku Wlkp. oraz w Liceum Ogólnokształcącym im. ks. kard. Stefana Wyszyńskiego w Opalenicy, prekursorka edukacji filmowej na naszym terenie

Gdyby spytać absolwentów opalenickiego i grodziskiego liceum, którego z nauczycieli wspominają najcieplej, większość tych, którzy mieli przyjemność uczestniczyć w lekcjach języka polskiego, prowadzonych przez panią Marię Dworzyńską, zapewne wymieniłaby tę nauczycielkę.

Okres jej studiów polonistycznych na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu przypadł na przełom lat 60. i 70. XX w. Właśnie tam poznała m. in. jednego z najwybitniejszych polskich poetów Stanisława Barańczaka, a także wielkiego pasjonata kina, obecnie profesora poznańskiej uczelni – Marka Hendrykowskiego. Była świadkiem narodzin kultowego w poznańskich (a nawet ogólnopolskich) kręgach Teatru Ósmego Dnia i z pewnością ów wyjątkowo burzliwy, ale też niezwykle ciekawy intelektualnie okres w dziejach Polski sprawił, że Maria Dworzyńska jest wspomniana przez swych uczniów z wyjątkową sympatią oraz niekłamany szacunkiem. Jej wiedza z zakresu historii i teorii literatury imponowała nawet tym, którym nie było po drodze z zagadnieniami humanistycznymi. Potrafiła zadawać bardzo trudne i zarazem istotne pytania, oczekując od swych wychowanków przemyślanych, ale też całkowicie samodzielnych refleksji, ucząc ich tym samym, że WOLNOŚĆ MYŚLENIA jest jedną najistotniejszych wartości w życiu człowieka i z tego powodu warto podejmować trud spoglądania na każde zagadnienie z najróżniejszych punktów widzenia.

Tuż po ukończeniu studiów podjęła pracę polonistki w Liceum Ogólnokształcącym im. Juliusza Słowackiego w Grodzisku Wlkp. W tym samym roku powołała do życia grodziski Dyskusyjny Klub Filmowy, działający nieprzerwanie przez ponad 25 lat. W ten sposób stała się prekursorką szerzenia edukacji filmowej na naszym terenie. Podczas spotkania DKF-u młodzież miała okazję poznać filmy Andrzeja Wajdy, Krzysztofa Zanussiego, a także takie amerykańskie klasyki, jak chociażby „Pluton” Olivera Stone’a. Częstym gościem spotkań był po dziś dzień ceniony filmoznawca Marek Hendrykowski. W grodziskim „Słowaku” uczyło się wielu opaleniczian i dla nich również zajęcia prowadzone przez Marię Dworzyńską okazały się jednymi z najistotniejszych wydarzeń w ich życiu.

Od 1993 r. potrzebę wprowadzania kolejnych pokoleń w świat literatury i kultury Maria Dworzyńska zaczęła realizować w nowo powstałym liceum ogólnokształcącym w Opalenicy. Uczniowie od razu obdarzyli Ją szacunkiem i sympatią. Z jednej strony była nieocenioną przewodniczką po motywach i symbolach zawartych w europejskiej kulturze, z drugiej zaś doskonale rozumiała dylematy, z jakimi muszą się mierzyć młodzi ludzie wchodzący w świat dorosłych. W opalenickim liceum prowadziła m.in. spotkania Klubu Dyskusyjnego, na których w fantastyczny sposób uczyła licealistów, że warto „pięknie się różnić”, pokazując tym samym, że umiejętność prezentowania racjonalnych i klarownych argumentów stanowi zaledwie połowę sukcesu w dyskusji. Drugą połowę stanowi umiejętność uważnego słuchania i chęć zrozumienia współmówcy. Samo zaproszenie na spotkanie Klubu stanowiło niemałe wyróżnienie.

W 2001 r. Maria Dworzyńska przeszła na emeryturę, jednak do końca swych dni angażowała się w życie społeczno-kulturowe swej małej ojczyzny. W 2010 r. objęła stanowisko prodziekan świeżo powołanego Opalenickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku, by po dwóch latach otrzymać tytuł honorowej prodziekan. Jej niespodziewana śmierć była ciosem dla przynajmniej trzech pokoleń opaleniczian i grodziszczan, którzy mieli przyjemność uczestniczyć w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych tej nieszablonowej nauczycielki. Profesor Maria Dworzyńska odeszła od nas 28 kwietnia 2016 roku.